

## **I ESCUELA ARGENTINA E IBEROAMERICANA DE JUICIO POR JURADOS**

La Escuela Argentina e Iberoamericana de Juicio por Jurados es un espacio de estudio, debate e investigación sobre el sistema de juicio por jurados en Argentina e Iberoamérica, que reúne a especialistas y operadores con experiencia en sistemas de jurados de diferentes países.

Su **objetivo** es llevar adelante un abordaje abarcativo tanto de aspectos teórico-conceptuales vinculados a cuestiones procesales y de funcionamiento del sistema a partir de estudios empíricos, como de la práctica de destrezas de litigio y conducción de las diferentes etapas inherentes a un sistema de jurados.

La **dirección académica** del curso está a cargo de Andrés Harfuch y el equipo de docentes está conformado por: Alberto Binder, Julio Maier, Alfredo Pérez Galimberti, Andrés Harfuch, Edmundo Hendler, Ángela Ledesma, Héctor Granillo Fernández, Aldana Romano, Sidonie Porterie, Martín Sabelli, Cristian Penna, Alejandro Cascio, Matías Deane, Guillermo Nicora, Denise Bakrokar, Vanina Almeida, Natali Chizik, Tamara Peñalver, Víctor del Río, Daniel Carral y Fernando Zvilling, entre otros.

Duración: del 5 de agosto al 11 de noviembre

Días: lunes de 15 a 18.30 hs

Modalidad: presencial y virtual

### **MÓDULO 1: Introducción al juicio por jurados**

**Modalidad: Conferencia - clases presenciales y virtuales**

**Tiempo: Conferencia inaugural + 1 clase presencial**

**Fecha: 05/08/2019**

#### **I. Introducción al juicio por jurados (conferencia)**

1. Historia, concepto y naturaleza del enjuiciamiento por jurados.
2. Modelos comparados: jurado de tipo clásico y sistemas *escabinados* o mixtos.
3. El juicio por jurados en la Constitución de la Nación Argentina:
  - antecedentes constitucionales,
  - modelo de jurado constitucional,
  - competencia legislativa sobre la materia,

- el jurado como garantía individual y como derecho político de la ciudadanía.
- 4. Modelos de juicio por jurados en Argentina: sistemas vigentes en las provincias de Buenos Aires, Neuquén, Río Negro, Chaco, Mendoza y Córdoba y proyectos de ley a nivel federal y en otras provincias.

## **II. El proceso penal en el juicio por jurados de tipo clásico**

1. El juicio por jurados como sistema acusatorio *adversarial* auténtico.
2. El proceso penal en un sistema con juicios por jurados.
3. Desafíos y nuevas destrezas de litigación y conducción de audiencias:
  - marco normativo,
  - rol del juez y de las partes,
  - objetivos de cada etapa,
  - nociones sobre teoría del caso, técnicas de litigación y conducción de audiencias.
4. Etapas fundamentales:
  - Audiencia de formulación de cargos
  - audiencia preliminar preparatoria del juicio por jurados;
  - conformación de las listas anuales de jurados potenciales, el sorteo de jurados para cada caso y la audiencia de selección de jurados o *voir dire*;
  - las instrucciones del juez al jurado y la confección de los formularios de veredicto;
    - la deliberación y el veredicto: “no culpable”, “culpable” o “no culpable por razones de inimputabilidad”.
    - audiencia de cesura ante un veredicto de “culpabilidad” o de “no culpabilidad por razones de inimputabilidad” y la sentencia.

### **MÓDULO 2: La preparación del juicio por jurados**

**Modalidad: clases presenciales y virtuales**

**Tiempo: 2 clases presenciales.**

**Fechas: 12 y 26 de agosto**

**19 es feriado**

### **III. La etapa preparatoria en el juicio por jurados (audiencia preliminar preparatoria obligatoria; art. 338 CPP)**

1. Teoría del caso: cómo trabajar los casos desde el inicio
2. Concepto, finalidad y estructura de la audiencia preliminar preparatoria del juicio por jurados (art. 338 CPP).
3. Audiencia preliminar preparatoria y sistema acusatorio *adversarial*: el control horizontal. Planificación y litigación estratégica de la audiencia preliminar preparatoria: exigencias y facultades de las partes. Conducción de la audiencia preliminar preparatoria: rol y responsabilidades del juez.
4. Cuestiones centrales a tratar en la audiencia preliminar preparatoria: el ofrecimiento de prueba; las estipulaciones o convenciones probatorias; la admisibilidad de prueba.
5. Tratamiento de la prueba en el juicio por jurados:
  - Concepto, características y particularidades de los principales medios de prueba a la luz de un juicio por jurados: la prueba de testigos; la prueba de peritos; la prueba documental; la prueba material.
  - Criterios de admisibilidad: *tests* de legalidad y de relevancia, confiabilidad y perjudicialidad (RCP).
  - Situaciones específicas: testigo de parte vs. “testigo común”; validez del “testigo de oídas”; pertinencia de los antecedentes penales del acusado; utilización de apoyos gráficos o audio/visuales; anticipo jurisdiccional de prueba; incorporación “por lectura”; utilidad y tratamiento de las declaraciones previas.

### **MÓDULO 3: La producción de la prueba en el juicio por jurados**

**Modalidad: clases presenciales y virtuales**

**Tiempo: 2 clases presenciales.**

**Fechas: 2 y 9 de septiembre**

### **IV. La producción de prueba en el juicio por jurados. Cuestiones procesales vinculadas a la producción de prueba.**

1. El examen o interrogatorio directo a testigos y peritos. Reglas específicas. Objetivos. Tipos de preguntas admisibles. Acreditación. Uso de declaraciones previas.

2. El contraexamen o contrainterrogatorio a testigos y peritos. Reglas específicas. Objetivos. Tipos de preguntas admisibles. Uso de declaraciones previas.
3. La prueba de refutación.
4. Uso de declaraciones previas para refrescar la memoria o para evidenciar contradicciones de un testigo o perito.
5. Las objeciones.
6. Rol del juez y de las partes.

#### **MÓDULO 4: La audiencia de selección de jurados o *voir dire***

**Modalidad: clases presenciales y virtuales**

**Tiempo: 2 clases presenciales**

**Fechas: 16 y 23 de septiembre**

#### **V. La conformación de un jurado imparcial —la “audiencia de selección de jurados” o audiencia de *voir dire*—**

1. Concepto, finalidad y estructura de la audiencia de *voir dire*.
2. Métodos para la conformación del jurado.
3. Tipos de recusaciones: recusaciones “con causa” y recusaciones “sin causa”.
4. Técnicas y herramientas para la litigación de la audiencia de *voir dire*:
  - planificación estratégica de la audiencia;
  - determinación de objetivos;
  - recopilación de información sobre los candidatos a jurado: cuestionarios previos y preguntas generales y particulares durante la audiencia;
  - análisis de la información recolectada;
  - definición y utilización estratégica de las recusaciones.
5. Conducción de la audiencia de *voir dire* y resolución de los planteos de recusaciones.

#### **MÓDULO 5: Las instrucciones del juez al jurado**

**Modalidad: clases presenciales y virtuales**

**Tiempo: 2 clases presenciales**

**Fechas: 30 de septiembre y 7 de octubre**

## **VI. Instrucciones del juez al jurado sobre el derecho sustantivo, procesal y constitucional aplicable**

1. Concepto y finalidad de las instrucciones del juez al jurado.
2. Tipos de instrucciones.
3. Estructura de las instrucciones: (i) función del jurado; (ii) definición del concepto “prueba”; (iii) garantías constitucionales aplicables; (iv) valoración de la prueba; (v) derecho sustantivo aplicable (elementos del tipo penal y de las defensas, delitos menores incluidos y propuestas de veredicto); (vi) instrucción admonitoria; (vii) reglas para la deliberación.
4. Proceso para la elaboración de las instrucciones y metodología para su litigación. Planificación estratégica de las instrucciones.
5. Instrucciones por delitos menores incluidos. Delitos menores incluidos y el *iura novit curia* del jurado. Delitos menores incluidos como sustitución estratégica de las acusaciones y defensas alternativas.
6. Confección del formulario de veredicto. El formulario de veredicto en casos de acusación única con un solo acusado y en casos de pluralidad de acusaciones —concurso real y concurso ideal— y/o de acusados.

## **MÓDULO 6: La deliberación, el veredicto y la cesura**

**Modalidad: clases presenciales y virtuales**

**Tiempo: 2 clases presenciales**

**Fechas: 21 y 28 de octubre**

**14 de octubre es feriado**

## **VII. La deliberación y el veredicto**

1. Deliberación secreta.
2. Contenido y estructura del veredicto.
3. Pronunciamiento del veredicto.
4. Tipos de veredicto: “no culpable”, “culpable” o “no culpable por razones de inimputabilidad”.

5. Veredicto unánime y veredicto mayoritario.
6. El “jurado estancado”.

### **VIII. La cesura**

1. Finalidad de la audiencia de cesura.
2. Cuestiones a debatir en la audiencia de cesura: la imposición de la pena o medida de seguridad.
3. Producción de prueba para la audiencia de cesura (prueba impertinente para el juicio y pertinente para la cesura).
4. El desarrollo de la audiencia de cesura.

### **MÓDULO 7: Los recursos en el juicio por jurados**

**Modalidad: clases presenciales y virtuales**

**Tiempo: 2 clases presenciales**

**Fechas: 4 y 11 de noviembre**

### **IX. Los recursos en el juicio por jurados**

1. El recurso del acusado y su defensa. Resoluciones recurribles y posibilidades recursivas. Amplitud recursiva y recurso contra veredicto de culpabilidad sin expresión de motivos
2. Metodología para recurrir y bases objetivas como fuentes de recurso. Recurso sobre cuestiones de derecho y sobre cuestiones de hechos (test “Yebes/Biniaris”).
3. La inadmisibilidad del recurso del acusador contra el veredicto absolutorio del jurado.
4. Recurso del acusador contra la decisión del juez sobre la admisibilidad de la prueba en la etapa preliminar preparatoria.
5. Análisis de jurisprudencia.

**CRONOGRAMA DE CLASES**

Nº de clase	Fecha	Módulo	Tema	Observaciones
1	5/8	1	Conferencia inaugural	
2	5/8	1	Introducción al juicio por jurado	
3	12/8	2	La preparación del juicio por jurado	
4	26/8	2	La preparación del juicio por jurado	
5	2/9	3	La producción de la prueba en el juicio por jurados	
6	9/9	3	La producción de la prueba en el juicio por jurados	
7	16/9	4	La audiencia de selección de jurados o <i>voir dire</i>	
8	23/9	4	La audiencia de selección de jurados o <i>voir dire</i>	
9	30/9	5	Las instrucciones del juez al jurado	
10	7/10	5	Las instrucciones del juez al jurado	
11	21/10	6	La deliberación, el veredicto y la cesura	
12	28/10	6	La deliberación, el veredicto y la cesura	
13	4/11	7	Los recursos en el juicio por jurado	
14	11/11	7	Los recursos en el juicio por jurado	